

## Time After Time

Choreographie: Guillaume Richard

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, beginner line dance  
**Musik:** **Time After Time** von Andrée Watters  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 28 Taktschlägen



### Side, behind, 1/8 turn r-1/2 turn l-step, step, 1/4 turn l, locking shuffle back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
 3&4 1/8 Drehung rechts herum, rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (7:30)  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (4:30)  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links

### Rock back, 1/2 turn l/locking shuffle back, rock back, 1/8 turn r/rock side-cross

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (10:30) - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts  
 5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben (12 Uhr) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen

### Rock side, shuffle across, rock side turning 1/4 l, sailor step turning 1/2 l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen  
 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - 1/4 Drehung links herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/2 Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)  
 (**Restart:** In der 2. und 8 Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, '2 Schritte nach vorn auf einem 1/4 Kreis rechts herum' und von vorn beginnen - 12 Uhr)

### Side, behind, 1/4 turn r/locking shuffle forward, rock forward, shuffle in place turning full l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
 3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)

### Wiederholung bis zum Ende